

<b>TIEMPO:</b> UNA CLASE	<b>CONTENIDO:</b> EL CUENTO POLICIAL
--------------------------	--------------------------------------

1. Leer el texto “La pieza ausente” de la página 50 y realizar las actividades pos lectura de la página 52.

El módulo está en el grupo de whatsapp.

---

<b>TIEMPO:</b> UNA CLASE	<b>CONTENIDO:</b> EL CUENTO POLICIAL
--------------------------	--------------------------------------

1. Leer y resumir las páginas 53, 54 y 55 del módulo.
2. Realizar las actividades de la página 54 y 55.

---

<b>TIEMPO:</b> UNA CLASE	<b>CONTENIDO:</b> EL CUENTO POLICIAL
--------------------------	--------------------------------------

### *CREACIÓN DE UN CUENTO POLICIAL*

1. Introduce al detective: Crea un personaje principal que sea un detective o investigador privado. Describe sus habilidades, personalidad y motivaciones.
2. Establece el escenario: Elige un lugar y tiempo para ambientar tu historia. Puede ser una ciudad grande, un pequeño pueblo o cualquier otro entorno que desees.
3. Presenta el crimen: Describe el crimen que se comete, ya sea un asesinato, un robo o cualquier otro delito. Detalla los detalles iniciales, como el lugar, la víctima y las circunstancias.
4. Introduce sospechosos: Crea una lista de personajes sospechosos que tengan motivos para cometer el crimen. Desarrolla sus perfiles y proporciona pistas sutiles que los vinculen al caso.
5. Plantea las pistas: Introduce pistas y evidencias que ayuden al detective a resolver el caso. Estas pistas pueden ser objetos, testimonios o cualquier otro elemento relevante.

- 6. Desarrolla la investigación:** Muestra cómo el detective recopila información, realiza entrevistas y sigue pistas para resolver el misterio. Crea momentos de suspenso y revela nuevas pistas gradualmente.
- 7. Crea giros inesperados:** Agrega momentos de sorpresa y giros en la trama para mantener a los lectores enganchados. Puedes revelar información oculta, cambiar la identidad del culpable o presentar nuevos sospechosos.
- 8. El clímax:** Lleva la historia a su punto culminante, donde el detective finalmente descubre al culpable. Crea un enfrentamiento tenso y emocionante entre el detective y el villano.
- 9. Resolución:** Explica cómo se resuelve el caso y cómo se lleva al culpable ante la justicia. Asegúrate de cerrar todos los cabos sueltos y proporcionar una conclusión satisfactoria.
- 10. Reflexión final:** Permite que el detective reflexione sobre el caso y cómo ha afectado su vida. Puedes agregar un toque personal al personaje principal y mostrar su crecimiento a lo largo de la historia.
- 11. Escribe tu relato policial, no olvides revisar la ortografía y redacción.**